

Presseinformation
Oktober 2025

Sigrid Kohn
Telefon: 030 84 72 49 17
Mobil: 0172 375 62 27
s-kohn@zeughausmesse.de
www.zeughausmesse.de/presse

28. Zeughausmesse vom 13. bis 16. November 2025 **Kunst, Handwerk und Design in ihrer schönsten Form**

Die 28. Ausgabe der Zeughausmesse öffnet vom 13. bis 16. November 2025 ihre Türen im Kühlhaus Berlin und zeigt Angewandte Kunst auf höchstem Niveau. Rund 80 Designer:innen, Künstler:innen und Kunsthandwerker:innen zeigen und verkaufen ihre aktuellen Werke – mit viel Liebe zum Detail und einem offenen Ohr für Gespräche mit interessierten Besucher:innen.

Die Zeughausmesse ist ein fester Höhepunkt im Berliner Kulturherbst und eine der großen Ausstellungen für Angewandte Kunst in Deutschland. Sie steht für Qualität, Originalität und handwerkliche Meisterleistung – ob in Glas, Holz, Metall, Ton, Leder oder Textil. Hier finden die Besucher:innen Kunstwerke für den täglichen Gebrauch, die Staunen und Begeisterung wecken und oft zum Lieblingsstück werden.

Künstlerische Highlights

Veronika Beckhs Werkgruppe „Intingo“ umfasst Leuchten, Objekte und Vasen. Jedes Stück ist ein Unikat. Die Künstlerin arbeitet gezielt mit der fließenden Eigenschaft des Glases, um neue grafische und optische Elemente sowie organische, fast lebende Formen zu schaffen. Der Schmuckkünstler **Alvaro-Luca Ellwart** interpretiert in der Serie „Terra et Ignis“ die uralte Werktechnik des Sandgusses zeitgenössisch. Er verleiht dem archaischen Ausdruck eine moderne Formsprache und kombiniert sie mit Edelsteinen, die er auf technisch raffinierte Weise eingiesst. **Jakob Niemann** erforscht in seinen Holzarbeiten, wie industrielle Prozesse Materialien abstrahieren und aus ihrem natürlichen Kontext lösen. Seine Arbeit ist ein fortlaufender Dialog, der die Komplexität von Nachhaltigkeit und unsere Beziehung zur Natur widerspiegelt.

Nachwuchs trifft auf Erfahrung

Auch in diesem Jahr sind **Frische Talente** wieder Teil der Messe – ein von der Zeughausmesse entwickeltes Format zur Förderung junger Gestalter:innen. Elf Newcomer:innen, die seit maximal fünf Jahren im Beruf sind, präsentieren ihre Ideen und setzen frische Impulse in der Angewandten Kunst.

Die Sonderareal von Studierenden und Auszubildenden

Diese drei Sonderausstellungen bereichern die Zeughausmesse 2025:

Die **Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst in Hildesheim** zeigt das Ausstellungskonzept „Mehrbettzimmer“: ein spektakuläres imaginäres vier Meter hohes Haus.

Die **Hochschule Pforzheim** zeigt Projekt- und Abschlussarbeiten und „Staging and Engaging“, aktuelle Arbeiten des neuen Master Studiengangs Schmuck. Die **Zeichenakademie Hanau** zeigt Arbeiten ihrer Auszubildenden aus allen Fachrichtungen.

Drei Preise für besondere Leistungen

Auf der Zeughausmesse 2025 werden drei Künstler:innen ausgezeichnet. Unter allen Aussteller:innen wählt eine Fachjury aus. Der Preis für **Angewandte Kunst der Klingenstein-Zuschke Stiftung** in Höhe von 5.000 Euro wird für hervorragende Leistung im handwerklich-künstlerischen Bereich verliehen. Die Objekte bereichern den Alltag der Nutzer:innen. Formsprache, exzellente Verarbeitung und die Materialgerechtigkeit sorgen dafür.

Der Preis **Nature Art für umweltfreundliche Ästhetik des Lions Club Berlin-Preußen von Humboldt und der Elovate Immobilien GmbH** in Höhe von 1.500 Euro. legt besonderen Wert auf Nachhaltigkeit, basierend auf Ökonomie, Ökologie und sozialer Kompetenz. Umweltfreundliche Materialien und ökologisch gewonnene Ausgangsstoffe sind hierbei entscheidend. Der **Förderpreis der R. Götze GmbH & Co. KG** in Höhe von 750 Euro richtet sich an Nachwuchskünstler:innen, die innovative Wege gehen. Der Preis zeichnet junge Kreative aus, die handwerkliche Qualität und herausragende künstlerische Gestaltung zeigen.

Internationales Flair in Berlin

Die Messe ist überwiegend von Aussteller:innen aus Deutschland geprägt, rund die Hälfte davon kommen aus **Berlin und Brandenburg**. Für internationales Flair sorgen Kunstschaffende aus Dänemark, Frankreich, Lettland, den Niederlanden und Österreich.

Einzigartige, handgefertigte Arbeiten von Mitgliedern des Berufsverbandes Angewandte Kunst Berlin-Brandenburg sind auch online zu finden: shop.zeughausmesse.de
Der Berufsverband Angewandte Kunst Berlin-Brandenburg veranstaltet die Zeughausmesse. Kooperationspartner:innen sind Art Aurea, Elovate Immobilien GmbH, R. Götze GmbH & Co. KG, Goodlife-Wohndesign, Handwerk und Design, Home, und der Lions Club Berlin-Preußen von Humboldt.

Alle Aussteller:innen, weitere Informationen und Pressefotos sind in den Links.

Onlineshop

shop.zeughausmesse.de

Social Media

[instagram.com/zeughausmesse/](https://www.instagram.com/zeughausmesse/)
[instagram.com/akbb angewandtekunst/](https://www.instagram.com/akbb_angewandtekunst/)
[facebook.com/Zeughausmesse/](https://www.facebook.com/Zeughausmesse/)
[#zeughausmesse](https://www.instagram.com/zeughausmesse/)

Datum

13.-16. November 2025

Ort

KühlhausBerlin
Luckenwalder Straße 3
10963 Berlin

Öffnungszeiten

13. November 2025, 14 bis 18 Uhr, 14. November 2025, 12 bis 19 Uhr
15. November 2025, 12 bis 19 Uhr, 16. November 2025, 12 bis 18 Uhr

Eintritt Zeughausmesse

10 Euro, ermäßigt 5 Euro, unter 18 Jahren frei.

Ermäßigten Eintritt erhalten (ausschließlich gegen Vorlage eines entsprechenden Ausweises) Schüler:innen und Auszubildende über 18 Jahre, Teilnehmende des Bundesfreiwilligendienstes, Studierende, Arbeitslose und Inhaber des Berlin Passes

Veranstalter-Kontakt

Berufsverband Angewandte Kunst Berlin-Brandenburg e.V.
Rainer Wiencke
Telefon: 030-42 80 42 35
r-wiencke@zeughausmesse.de
www.akbb.de

Presse-Kontakt

Sigrid Kohn
Telefon: 030-84 72 49 17, Mobil: 0172-375 62 27
s-kohn@zeughausmesse.de
www.zeughausmesse.de/presse